

# 芸術

The Map of Art

Yokohama Triennale Supporter "Hama-Treats!"  
OMOTENASHI Project

## おもてなしマップ「芸術」

芸術に出会う街、横浜。こちらの面では美術、演劇、音楽、映画など様々な表現を楽しめる場所、育む場所。裏面では街の様々な場所にみられるパブリックアートの中からそのごく一部をご紹介します。

「おもてなしプロジェクト」とは 横浜トリエンナーレサポーター「ハマトリートツ！」が集めたおすすめ情報をもとに「おもてなしマップ」をつくり、ヨコハマトリエンナーレ2014来場者やみなとみらい21地区に遊びにきた方々に横浜の魅力をお届けするものです。新しいまち、みなとみらい21から歴史ある関内・関外地区まで、ヨコハマトリエンナーレが作ったおもてなしマップを手にまち歩きを楽しもう！



横浜トリエンナーレサポーター  
**Hama-Treats!**  
ハマトリートツ!

■企画・編集：横浜トリエンナーレサポーター「ハマトリートツ！」「おもてなしプロジェクトメンバー」■紙面デザイン：山田崇之 ■協力：東京都市大学 メディア情報学部 社会メディア学科 上野直樹 研究室 ■発行日：2014年10月3日 ■発行元：横浜トリエンナーレサポーター おもてなしプロジェクト／横浜トリエンナーレサポーター事務局 ■助成：一般社団法人横浜みなとみらい21 平成26年度エリアマネジメント活動助成事業 ■お問い合わせ：横浜トリエンナーレサポーター事務局(横浜市中区日ノ出町2-158 黄金町エリアマネジメントセンター内) TEL 045-325-8654J  
<http://www.yokotorisup.com>



**1** **ブリリアショートショートシアター**  
運営時間 10:00~22:00 ■休館日 火曜日  
みなとみらい線 新高島駅より徒歩5分  
日本初のショートフィルム専門の映画館。1プログラム60分で世界のショートフィルムが数本上映される。毎週金曜日は11ペーDAY! 2人で¥1,500。



**2** **Fuji Xerox Art Space**  
(富士ゼロックスアートスペース)  
開館時間 平日 11:00~19:00 ■休館日 土・日・祝  
JR線・横浜市営地下鉄線 横浜駅より徒歩8分 / みなとみらい線 新高島駅3番出口より徒歩3分 富士ゼロックスR&Dスクエア1F ■入場無料  
2010年に富士ゼロックスの研究・開発拠点(R&Dスクエア)の1Fにオープンした、ユニークな美術作品鑑賞スペース。200名を超す作家の作品を蒐集した国内屈指の版画コレクションの中から作品を選び、年に数回、企画展を開催している。



**3** **横浜美術館**  
開館時間 10:00~18:00(入館は17:30まで) ■休館日 木・年末年始 ■みなとみらい線 みなとみらい線 3番出口からマークイズみなとみらいより 徒歩3分 / JR線・横浜市営地下鉄線 桜木町駅より 徒歩10分。  
1989年横浜博覧会のパビリオンとしてオープンし、博覧会終了後に美術館として開館。ヨコハマトリエンナーレ2014主会場のひとつ。設計は丹下健三。



**4** **横浜みなとみらいホール**  
開館時間 9:00~22:00 ■アクセス みなとみらい線 みなとみらい駅 クイーンズスクエア横浜連絡口より徒歩3分  
1998年に開館した音楽専用の「海に見えるコンサートホール」。大ホールには横浜にちなみ「かもめの彫刻」が施されたパイオルガンがある。館長は作曲家の池辺晋一郎。



**5** **ヨコハマ創造都市センター**  
みなとみらい線 馬車道駅1b出口(アイランドタワー連絡口)直結  
1929年に旧第一銀行横浜支店として建造された横浜市認定歴史的建造物を利用して運営している。2009年にオープン。アトイベント情報収集ならまずはこちらへ、横浜らしいメニューを味わえるカフェもおすすめ。



**6** **急な坂スタジオ**  
開館時間 10:00~22:00 (受付時間 10:00~18:00) ■休館日 毎月第3月曜日、年末年始、夏季 ■京浜急行線 日ノ出町駅より徒歩5分  
NPO法人、アートプラットフォームが管理・運営する舞台芸術を中心とした公設民営文化施設。市営結婚式場「老松会館」の2005年の閉館後、2006年にスタート。キーワードは「つくる」「はくくむ」「あつまる」。



**7** **新港ピア(新港ふ頭展示施設)**  
みなとみらい線 馬車道駅6番出口より徒歩13分  
ヨコハマトリエンナーレ2014の主会場のひとつ。横浜トリエンナーレ2008の会場でもあり、ヨコハマトリエンナーレ2011では特別連携プログラム新・港村~小さな未来都市 (BankART Life III) が開催された。



**8** **BankART Studio NYK (BankART1929)**  
みなとみらい線 馬車道駅6番出口より徒歩4分  
2004年より旧第一銀行と旧富士銀行の二つの歴史的建造物を文化芸術創造都市の拠点施設として活用する目的で始まったプロジェクト。2005年からは日本郵船横浜海岸通倉庫に移転し「BankART Studio NYK」の運営がスタートした。ヨコハマトリエンナーレ2011の会場でもあった。



**9** **初黄・日ノ出町地区高架下スタジオ**  
京浜急行線 日ノ出町駅より徒歩5分 黄金町駅より徒歩8分  
京浜急行日ノ出町駅から黄金町駅の間にある高架下のアートスペース。アーティストのアトリエの他、アートや美術に関する古書を扱うアートブックパザール、アーティストグッズを販路するパザール、パザール、ギャラリー、飲食店、集客場などが立ち並び、また、多目的に利用できる広場などもある。



**10** **象の鼻テラス**  
入場無料・年中無休(年末年始を除く) ■みなとみらい線 日本大通り駅出口より徒歩3分  
ベリイ提督が初めて横浜に上陸した場所でもある象の鼻パーク。名前は堤防の形が象の鼻に似ていることに由来する。象の鼻テラスは、2009年にアートスペースを兼ね備えたレストハウスとしてオープン。名物の「ソウノハナソフトクリーム」¥400は食べるのもったいないかわいさ! 大人の楽しみ横浜地ビール「ZOU-NO-HANA-BEER」も!



**11** **東京藝術大学大学院映像研究科**  
(旧富士銀行横浜支店映像文化施設)  
みなとみらい線 馬車道駅5-7出口よりすぐ  
旧富士銀行の建物であり、2004年まで「BankART Studio 1929 馬車道」だった。この馬車道校舎には映画専攻があり、ほかにもメディア映像専攻は新港校舎、アニメーション専攻は万国橋校舎にある。



**12** **CROSS STREET**  
利用時間 9:00~22:00 ■京浜急行線 日ノ出町駅・市営地下鉄線 伊勢佐木長者町駅より徒歩6分  
芝居や寄席の発表チャリティー、上座会などにも使用可能な多目的スペース。「音楽・文化・人々が交差する場所となるように」との願いを込めて人気デュオ「ゆず」のふたりが命名した、伊勢佐木町商店街が運営する。



おもてなしマップは、ARを利用したデジタル情報としても公開中です。スマートフォン、タブレットなどで楽しめます。

## ARとは

スマートフォンカメラに表示される現実世界に重ねあわせて文字、写真、動画などの情報を映し出す技術のことです。トリエンナーレARとしては[イベント会場][みなとみらい博物館][みなとみらい歴史]の3つのチャンネルが用意されています。



## AR体験方法

### STEP 1

以下のQRコードからjunaioのダウンロードページに飛びアプリをダウンロードします。



iPhone Android  
<http://www.junaio.com/download/>

### STEP 2

ダウンロード終了後、スマートフォンのブラウザから以下のサイトにアクセスしてください。



<http://ueno-lab.net/yokotoriAR/>

### STEP 3

上記サイトのARチャンネルリストのいずれかをタップすると各ARチャンネルが起動します。



18 《潮》  
流政之



17 《小鸟と少女》  
オーガスト・マスリン・モロー



16 《マンダリンと少女》  
オーガスト・マスリン・モロー



15 《プランクトン》  
長谷川仁



13 《フルーツ・ツリー》  
ナホハル・ナガノ



14 《モクモクワクワクヨコハマヨコ》  
長谷川仁



23 《ニケとニコラ》  
朝倉千子



22 《踊る》  
ハラタミドリ



21 《知恵の箱》  
望月菊彦



20 《希望》  
野波孫次郎



19 《友情》  
安田周三郎



28 《財布をくわえた犬(どうしようかな?)》  
藤原吉志子



27 《美空ひばり像》  
進藤武松



26 《笹と少年》  
岩野勇三



25 《三つの部分からなるオブジェ》  
ヘンリームア



24 《瞑想》  
オーギュスト・ロダン



32 《青い海》  
山田真輔



31 《赤い靴はいた女の子像》  
山本正道



30 《時を遡る五つの円形捕虫網》  
田辺和郎



29 《風の標識》  
大成浩