

# ヨコハマトリエンナーレ2020 10月11日(日)に閉幕 10/10,11はパフォーマンス、ライブ配信、夜間開館を実施

ヨコハマトリエンナーレ2020「AFTERGLOW—光の破片をつかまえる」が、今週末の10月11日(日)に閉幕します。会期最終週にも来場者の方々がお楽しみいただける以下のプログラムを実施いたします。

## エピソード08 田村友一郎《舎密／The Story of C》四幕 空蝉 〈パフォーマンスとライブ配信〉

最終章となる「四幕 空蝉」では、レクチャーホールのステージ上にモデルやスタイリスト、作家本人も登壇し、映像の合成技術を用いた作品の公開制作パフォーマンスとライブ配信を行います。実際のパフォーマンスと配信映像とでは見えるものが異なり、実体のある世界とヴァーチャルな世界の相互の不完全性をテーマに、「蝉(Cicada)」にまつわる「C」の物語を展開します。

日時：10月10日(土) 10:00～21:00  
10月11日(日) 10:00～20:00

会場：横浜美術館 レクチャーホール  
ライブ配信WEBサイト：

<https://www.yokohamatriennale.jp/2020/concept/episodo/08/>

## タウス・マハチェヴァ《目標の定量的無限性》 〈体操選手によるパフォーマンス〉

日程：10月10日(土)  
時間：14:00～ 14:45～ (1日2回開催)  
所要時間：25分程度  
※展示室の入場制限を行う場合があります。  
※写真撮影は可能、動画の撮影は不可。



## エピソード06 岩井優《彗星たち》 〈清掃アクションのインスタグラムライブ配信〉

日程：10月11日(日)  
時間：16:40～17:05  
配信：インスタグラム@ broom\_stars  
視聴方法：  
上記アカウントにアクセスすれば視聴可能。  
フォロワーにはライブ配信を開始したら通知があります。

## 夜間開館

10月8日(木)、9日(金)、10日(土) 21時まで開場  
10月11日(日) 最終日 20時まで開場  
\*入場は閉場の30分前まで  
\*夜間開館は横浜美術館とプロット48です

ヨコハマトリエンナーレ2020は日時指定予約制です。  
チケットのご予約・購入はWEBサイトから  
<https://www.yokohamatriennale.jp/2020/ticket/>



(上) タウス・マハチェヴァ《目標の定量的無限性》パフォーマンス風景  
(下) エピソード06 岩井優《彗星たち》清掃アクション風景

## バーチャルツアー

オンラインで展示会の360°パノラマビューを公開しています  
<https://www.yokohamatriennale.jp/2020/news/tour/>