

横浜トリエンナーレ2001 作家・作品リスト

2025.9.30

※アーティスト名は、原則、氏またはグループ名のアルファベット順です。

作家名	生年（結成・設立年）	出生地・結成地（地域/国）	作品名	会場
アデル・アブデスメッド Adel ABDESSEMED	1971	アルジェリア	アデルは辞退した <i>Adel Has Resigned</i>	パシフィコ横浜展示ホール
マリーナ・アブラモヴィッチ Marina ABRAMOVIĆ	1946	ベオグラード/ユーゴスラビア（現セルビア）	出口 <i>Exit</i>	パシフィコ横浜展示ホール
会田 誠 AIDA Makoto	1965	日本	ジュースーミキサー <i>Blender</i> 低温火傷 <i>Cold Burn</i> 荒川河川敷のホームレス"ヨシオさん"の遺作（人生絵シリーズより） <i>Homeless along the Arakawa River: Yoshio's Posthumous Work (From the Painting of Life Series)</i> 自殺未遂マシーン <i>Attempted Suicide Machine</i> パンチラ俳句 <i>PANCHIRA-HAIKU</i>	パシフィコ横浜展示ホール
赤瀬川 原平 AKASEGAWA Genpei	1937	日本	雨上がりの体重計 <i>A Weighing Machine after Rain</i> ヒッチハイク <i>Hitchhiking</i> 二つの作用 <i>Two Function</i> 四谷階段 <i>The Genuine Steps (The First Found "Thomason")</i>	
			UFO <i>UFO</i>	
			苔庭 <i>Moss Garden</i>	
			TODAY (at Yokohama) <i>TODAY (at Yokohama)</i>	
オラデレ・アジボイエ・バンボイエ Oladélé Ajiboyé BAMGBOYÉ	1963	ナイジェリア	アンマスキング3 <i>The Unmasking 3</i> またたき <i>Blink</i>	パシフィコ横浜展示ホール
ビガート & ベルグストロム BIGERT & BERGSTRÖM	ビガート & ベルグストロム：1986（結成） マッツ・ビガート：1965 ラルス・ベルグストロム：1962	マッツ・ビガート：スウェーデン ラルス・ベルグストロム：スウェーデン	転倒した些少事 <i>TRIVIALTY INVERTED</i>	パシフィコ横浜展示ホール
ヨーン・ボック John BOCK	1965	ドイツ	利息 <i>Interest</i>	パシフィコ横浜展示ホール
蔡 國強（ツァイ・グオチャン） CAI Guo-Qiang	1957	中国	花火大会一天から <i>Fireworks - from Heaven</i>	パシフィコ横浜展示ホール
キャンディ・ファクトリー Candy Factory	1998（結成）	日本	Re:move <i>Re:move</i>	赤レンガ1号倉庫
カサグランデ & リンターラ CASAGRANDE & RINTALA	カサグランデ & リンターラ：1998（結成） マルコ・カサグランデ：1971 サミ・リンターラ：1969	マルコ・カサグランデ：フィンランド サミ・リンターラ：フィンランド	鳥籠 Bird Cage	屋外設置
マウリツィオ・カテラン Maurizio CATTELAN	1960	イタリア	無題 <i>Untitled</i>	パシフィコ横浜展示ホール
チェ・ジョンファ CHOI Jeong Hwa	1961	韓国	フルーツ・ツリー <i>Fruit tree</i>	屋外設置
ジャネット・クリステンセン + アンデルス・トムレン Jeannette CHRISTENSEN + Anders TOMREN	ジャネット・クリステンセン：1958 アンデルス・トムレン：1965	ジャネット・クリステンセン：ノルウェー アンデルス・トムレン：ノルウェー	流動的不安の誕生 <i>Birth of Liquid Anxieties</i>	パシフィコ横浜展示ホール
ジョエル・シオナ Joelle CIONA	1968	カナダ	イン・ハビテーションーヨコハマ <i>In Habitation-Yokohama</i>	赤レンガ1号倉庫
ジョエル・シオナ + ヲダ・マサノリ Joelle CIONA + ODA Masanori	ジョエル・シオナ：1968 ヲダ・マサノリ：1966	ジョエル・シオナ：カナダ ヲダ・マサノリ：日本	ドキュメント・オブ・ネスト・イヴェント／バグ・イン <i>Documento fo nest Event / Bug-in</i>	赤レンガ1号倉庫
フロリアン・クラール Florian CLAAR	1968	ドイツ	ベルク No.4b <i>Berg No.4b</i> ベルク No.5 <i>Berg No.5</i> ベルク No.6 <i>Berg No.6</i>	パシフィコ横浜展示ホール
デスティニー・ディーコン Destiny DEACON	1957	オーストラリア	押し込められたイメージ <i>Forced into Images</i>	
			テレビ塔 <i>Fernsehturm</i>	
タシタ・ディー Tacita DEAN	1965	イギリス	十字の出現 2001-5 <i>Appearance of Crosses 2001-5</i> 十字の出現 2001-6 <i>Appearance of Crosses 2001-6</i>	パシフィコ横浜展示ホール
丁 乙（ディン・イー） DING Yi	1962	中国		

横浜トリエンナーレ2001 作家・作品リスト

2025.9.30

※アーティスト名は、原則、氏またはグループ名のアルファベット順です。

作家名	生年（結成・設立年）	出生地・結成地（地域/国）	作品名	会場
丁 乙（ディン・イー） DING Yi	1962	中国	十字の出現 2001-7 <i>Appearance of Crosses 2001-7</i>	パシフィコ横浜展示ホール
			十字の出現 2001-8 <i>Appearance of Crosses 2001-8</i>	
アトゥール・ドディア Atul DODIYA	1959	インド	ミッシング I <i>Missing I</i>	パシフィコ横浜展示ホール
			ミッシング II <i>Missing II</i>	
			ミッシング III <i>Missing III</i>	
			ゴヤ <i>Goya</i>	
			偉大なるラクシュミ <i>MAHALAXMI</i>	
			ヒロシマ・ブッダ <i>Hiroshima Buddha</i>	
			師父のためのB <i>B for Bapu</i>	
ヘリ・ドノ Heri DONO	1960	インドネシア	ラクササ <i>Raksasa</i>	パシフィコ横浜展示ホール
			ラクササ <i>Raksasa</i>	
			ラクササ・ケシル（デワ・ルーシ） <i>Raksasa Kecil (Dewa Ruci)</i>	
アニタ・ドゥベ Anita DUBE	1958	インド	ヒズ・マスターズ・ヴォイス・・・ <i>His Master's Voice...</i>	パシフィコ横浜展示ホール
カール・ドゥネア and ペーダー・フレイ Karl DUNÉR and Peder FREIJ	カール・ドゥネア：1963 ペーダー・フレイ：1954	カール・ドゥネア：スウェーデン ペーダー・フレイ：スウェーデン	カンパニー <i>Company</i>	パシフィコ横浜展示ホール
ジミー・ダーハム Jimmie DURHAM	1940	アメリカ	化石の森 <i>The Petrified Forest</i>	パシフィコ横浜展示ホール
マリア・アイヒホルン Maria EICHHORN	1962	ドイツ	福岡銀行八幡支店411共同口座1711601 <i>Joint Account No.1711601, Bank of Fukuoka, Yahata Branch 411</i>	パシフィコ横浜展示ホール
オラファー・エリアソン Olafur ELIASSON	1967	デンマーク	振子の鏡 <i>Mirror Pendulum</i>	パシフィコ横浜展示ホール
遠藤 利克 ENDO Toshikatsu	1950	日本	欲動（Trieb）-振動V <i>Drive (Trieb)-Vibration V</i>	パシフィコ横浜展示ホール
ペーター・フィッシュリ & ダヴィット・ヴァイス Peter FISCHLI & David WEISS	ペーター・フィッシュリ：1952 ダヴィット・ヴァイス：1946	ペーター・フィッシュリ：スイス ダヴィット・ヴァイス：スイス	視覚世界 <i>Sicht Bare Welt</i>	赤レンガ1号倉庫
アリシア・フラミス Alicia FRAMIS	1967	スペイン	キディア <i>KIDEA</i>	パシフィコ横浜展示ホール
ジャクリーン・フレイザー Jacqueline FRASER	1956	ニュージーランド	神々に愛でられた者たちの残酷な科学の呪いによる痛ましい虐殺<<遺伝子操作者はこちらを見ている>> <i>The Acute Massacre of the Blessed by the Cruel Scientific Curse 〈The Genetical Engineer Looks Our Way〉</i>	パシフィコ横浜展示ホール
ヨナ・フリードマン Yona FRIEDMAN	1923	ハンガリー	空中都市 <i>Ville Spatiale</i>	パシフィコ横浜展示ホール
藤幡 正樹 FUJIHATA Masaki	1956	日本	フィールド・ワーク <i>Field Work</i>	赤レンガ1号倉庫
カルロス・ガライコア Carlos GARICOA	1967	キューバ	なぜならすべての都市はユートピアと呼ばれる権利がある（"私の家のテーブルから見渡す都市の光景"シリーズより） <i>Because Every City Have the Right to be Called Utopia (From the series "A city view from the table of my house")</i>	パシフィコ横浜展示ホール
			なぜならすべての都市はユートピアと呼ばれる権利がある <i>Because Every City Have the Right to be Called Utopia</i>	
リアム・ギリック Liam GILLICK	1964	イギリス	交渉の根本的、または時間的な特色 <i>Patterened and Temporal Features of Negetiation</i>	パシフィコ横浜展示ホール
ドミニク・ゴンザレス=フェレステル Dominique GONZALEZ-FOERSTER	1965	フランス	プティート <i>Petite</i>	赤レンガ1号倉庫
フェリックス・ゴンザレス=トレス Felix GONZALEZ-TORRES	1957	キューバ	無題（気休めの薬） <i>Untitled (Placebo)</i>	パシフィコ横浜展示ホール
ジョセフ・グリグリー Joseph GRIGELY	1956	アメリカ	あなた <i>You</i>	パシフィコ横浜展示ホール ディレクターに確認
グリュンルド - ニスーネン GRÖNLUND - NISUNEN	グリュンルド - ニスーネン：1992（結成） トミ・グリュンルド：1967 ベテーリ・ニスーネン：1962	トミ・グリュンルド：フィンランド ベテーリ・ニスーネン：フィンランド	天使の耳 <i>Angel Ears</i>	屋外設置
カティア・グエレロ Katya GUERRERO	1970	フィリピン	緑、黄、赤シリーズ <i>Green Yellow Red Series</i>	屋外設置
ハム・キュン HAM Kyung	1966	韓国	チェイシング・イエロー <i>Chasing Yellow</i>	パシフィコ横浜展示ホール
マッツ・イエルクム Mats HJELM	1959	スウェーデン	人から人へ <i>Man to Man</i>	赤レンガ1号倉庫

※アーティスト名は、原則、氏またはグループ名のアルファベット順です。

作家名	生年（結成・設立年）	出生地・結成地（地域/国）	作品名	会場
カールステン・フラー Carsten HÖLLER	1961	ベルギー	クルティコウのフライング・シティ（高度に発展した共同住宅のモデル） <i>Krutikow's Flying City (Model of a Highly Developed Commune-House)</i>	パシフィコ横浜展示ホール
黄 永砫（ホアン・ヨン・ピン） HUANG Yong Ping	1954	中国	雙餌 <i>Two Kinds of Food</i>	パシフィコ横浜展示ホール
ピエール・ユイグ Pierre HUYGHE	1962	フランス	100万の王国 <i>One Million Kingdoms</i>	パシフィコ横浜展示ホール
			レッスン1：昔むかしあるところに… <i>Lesson One: Once Upon a Time…</i>	
			100万の王国 <i>One Million Kingdoms</i>	
			極地探査のためのプロジェクト…ここに宇宙の波が打ち寄せている。 <i>Polar Expedition Project… ici déferlent les flux de l'Univers.</i>	
			精霊なき外殻 <i>No Ghost Just A Shell</i>	
イチハラ ヒロコ ICHIHARA Hiroko	1963	日本	恋する美術だ。これ以上何を望む。幸せは目の前。遠慮しとく。王子様には会えずじまい。愛されてると思うには。 <i>Loving Art. I hope for something after this. Happiness is right in front of me. Try to hold myself back. In the end, I couldn't meet Prince Charming. How do I believe I'm being loved.</i>	屋外設置
			恋する美術だ。小さな声だが聞こえている。魔法がとけるまで。幸せは目の前。遠慮しとく。これ以上何を望む。さよならはあまりに急。王子様には会えずじまい。できることは山ほどある。ハッピーエンドでなくちゃ嫌。た、たるんでる。ごめんね、ダーリン。寝言なら、布団の中で言ってくれ。やる気ないし、休みます。うひゃうひゃ。うひゃうひゃ。誰かに話したい気分。ピキニは卒業。苦しみを笑いに。プレゼント中。礼には及ばん。半ドアですよ。ぼやぼやしてたら。そりゃないぜ、セニョール！ 悪かったって言ってほしい。すぐに忘れていい？ ひとになんといわれようと。愛されてると思うには。なんとも気まずい。ふたりとも好き。マネしないでください。 <i>Loving Art. Even though it's a small voice, I can still hear it. Magic until it melts. Happiness is right in front of me. Try to hold myself back. I hope for something after this. Don't say goodbye so fast. In the end, I couldn't meet Prince Charming. There are so many things I can do. I can't accept anything but a happy ending. It's getting looser. Sorry Honey. If you're going to say something stupid, tell me once we're in bed. I have no energy and I want to rest. Ha ha ha. Ha ha ha. I feel like I want to talk to someone. I've graduated from bikinis. Laugh at hardship. I'm giving a present! You don't need to say thank you. Watch out! The door is half opened. What if you're careless? That's not it, señor. I want you to say I'm sorry. Is it ok if I forget this soon? Don't mind what people say. How do I believe I'm being loved. I'm quite embarrassed. I like you both. Please don't mimic me.</i>	
一柳 慧 ICHIYANAGI Toshi	1933	日本	ディメンション・メタモルフォーシス <i>Dimension Metamorphosis</i>	パシフィコ横浜展示ホール
伊藤 存 ITO Zon	1971	日本	よだれのきらめき <i>Slaver Twinkled in-.</i>	パシフィコ横浜展示ホール
			親指現象 <i>Thumb Phenomenon.</i>	
			白目の景色 <i>Sights out of Sight</i>	
			湧く壁 <i>Breeding Wall</i>	
エドワルド・カック Eduardo KAC	1962	ブラジル	ジェネシス（創世記） <i>Genesis</i>	赤レンガ1号倉庫
笠原 恵実子 KASAHARA Emiko	1963	日本	ラ・シャルム <i>La charme</i>	赤レンガ1号倉庫
ウィリアム・ケントリッジ William KENTRIDGE	1955	南アフリカ	薬棚 <i>Medcine Chest</i>	赤レンガ1号倉庫
クー・チョン・ア KOO Jeong-a	1967	韓国	ナルコレプシー <i>Narcolepsy</i>	パシフィコ横浜展示ホール
草間 彌生 KUSAMA Yayoi	1929	日本	エンドレス ナルシス ショウ <i>Endless Narcissus Show</i>	パシフィコ横浜展示ホール
			ナルシス シー <i>Narcissus sea</i>	屋外設置
ソウォン・クォン SOWON Kwon	1963	韓国	無題 <i>Untitled</i>	パシフィコ横浜展示ホール
シボーン・リデル Siobhan LIDDELL	1965	イギリス	目には見えないけれども、ここには私たちの知っているいくつかのエネルギーがある。 <i>Some Energies That We Know Are Here But Can Not See</i>	パシフィコ横浜展示ホール
アーナウト・ミック Aernout MIK	1962	オランダ	ミドルマン（証券仲買人） <i>Middleman</i>	クィーンズスクエア2F
ローラン・モリソー + 20471120／中川装置 Laurent MORICEAU + 20471120/NAKAGAWA SÔCHI	ローラン・モリソー + 20471120／中川装置：2001（結成） ローラン・モリソー：1964 中川装置：1967	ローラン・モリソー：フランス 中川装置：日本	赤い光の空間 Red Light Bathing Space	クィーンズスクエア2F
村岡 三郎 MURAOKA Saburo	1928	日本	体温 <i>Temperature</i>	パシフィコ横浜展示ホール
			体温—左手を頸動脈に <i>Temperature—Putting Left Hand on My Carotid</i>	
			体温	
			<i>Temperature</i>	

横浜トリエンナーレ2001 作家・作品リスト

2025.9.30

※アーティスト名は、原則、氏またはグループ名のアルファベット順です。

作家名	生年（結成・設立年）	出生地・結成地（地域/国）	作品名	会場
中川装置 NAKAGAWA SÔCHI	1967	日本	東京リサイクルプロジェクト#7 <i>Tokyo Recycle Project #7</i>	クイーンズスクエアー2F
			中川装置1号 <i>NAKAGAWA SÔCHI #1</i>	パシフィコ横浜展示ホール
中沢 研 NAKAZAWA Ken	1970	日本	無題 <i>Untitled</i>	パシフィコ横浜展示ホール
マリール・ノイデッカー Mariele NEUDECKER	1965	ドイツ	想い出せない今 <i>Unrecallable Now</i>	パシフィコ横浜展示ホール
ジュン・グエン=ハツシバ Jun NGUYEN-HATSUSHIBA	1968	日本	ナ・トラン（ベトナム）の記念プロジェクト-複雑さへ-勇気ある者、好奇心を持つ者、そして臆病者のために <i>Memorial Project Nha Trang, Vietnam-Towards the Complex- For The Courageous, The Curious, and The Cowards</i>	パシフィコ横浜展示ホール
ヲダ・マサノリ ODA Masanori	1966	日本	ギブピースアチャンス／脱記号の培養と繁殖 <i>give piece a chance / the cultivation and breeding of de/sign</i>	パシフィコ横浜展示ホール
			カタログピース <i>cataloguepiece</i>	
			ギブピースアチャンス〔ザ・ノーウェーブ・新たな総合に向けて？〕 <i>give piece a chance / no wave: toward a new ...what?</i>	
			線路にようこ！運河にやよい！横浜トリエンナーレ事務局 <i>yoko in the rail road with! Yayoi in the canal with! yokohama triennale office</i>	
			ギブピースアチャンス／アトピックススタンプ <i>give piece a chance / atopic stamp</i>	
			ザ・メガウェイブ～新たなSOGOに向けて？ <i>the mega wave / toward new SOGO?</i>	
			文化芸術基本法のための掲示板／やる前に相手をよく視る <i>BES for the primal act on culture of art</i>	
			ギブピースアチャンスボード <i>give peace a chance board</i>	
沖 啓介 OKI Keisuke	1952	日本	身体未来-脳を見たか？ <i>Have You Ever Seen Your Brain?</i>	赤レンガ1号倉庫
ライナー・オルデンドルフ Rainer OLDENDORF	1961	ドイツ	祖父ビュールの肖像 <i>Portrait of My Grandfather Beurle</i>	赤レンガ1号倉庫
			シュウェーレン高速近辺、アルト・ライン、1998年11月22日 <i>Near the Rapids called Schwellen (thresholds), Alt-Rhein, 22 November,1998</i>	
			マルコ6-10 <i>Marco 6 to 10</i>	
			1977年以降のマルコ・ガロ、1988年以後のクラウス・グロシュラ、1999年以後のチヨ、1994年以後のコリンヌ・ガンビ <i>Marco Gallo since 1977, Klaus Grochia since 1988, Chiyo since 1999 and Corinne Gambi since 1994</i>	
			クスノキ×シマトネリコ <i>Lauraceae Cinnamomum camphora x Oleaceae Fraxinus griffithii</i>	
オノ・ヨーコ ONO Yoko	1933	日本	貨物車 <i>FREIGHT TRAIN</i>	屋外設置
折元 立身 ORIMOTO Tatsumi	1946	日本	コミュニケーション アート、パン人間 <i>COMMUNICATION ART, BREAD MAN</i>	パシフィコ横浜展示ホール
			コミュニケーション アート、耳を引く、うで輪をはめる（アジア） <i>COMMUNICATION ART, PULL TO EAR, WEAR BRACELET (ASIA)</i>	
			ビッグシューズ、スモールママ <i>Big Shoes, Small Mama</i>	クイーンズスクエアー2F
			パン人間とアルツハイマー・ママ <i>Bread Man Son + Alzheimer Mama</i>	
ガブリエル・オロツコ Gabriel OROZCO	1962	メキシコ	パン人間とアート・ママ <i>Bread Man and Art Mama</i>	屋外設置
			無題 <i>Untitled</i>	パシフィコ横浜展示ホール
小沢 剛 OZAWA Tsuyoshi	1965	日本	トンチキハウス <i>Tonchiki-House</i>	神奈川県民ホールギャラリー
			トンチキハウスの遺跡 <i>The Heritage of Tonchiki-House</i>	パシフィコ横浜展示ホール
フロリアン・プムフースル Florian PUMHÖSL	1971	オーストリア	一つ以上のヴィデオ・プロジェクションによる空間構成（カンバラ、ウガンダ、2001） <i>Design for Space with More Than One Video Projection (Kampala, Uganda, 2001)</i>	赤レンガ1号倉庫
アレクサンドラ・ラナー Alexandra RANNER	1967	ドイツ	電報 <i>Telegraph</i>	パシフィコ横浜展示ホール
ラスムス クヌード + ソーレン・アンドレアセン rasmus knud + Søren ANDREASEN	ラスムス クヌード：1992（結成） ヨハネス・クリストファーセン：1968 セバスチャン・シオーリング：1968 ソーレン・アンドレアセン：1964	ソーレン・アンドレアセン：デンマーク	UO <i>UO</i>	パシフィコ横浜展示ホール
ナウィン・ラワンチャイクン Navin RAWANCHAIKUL	1971	タイ	横浜サーラ <i>Yokohama Sala</i>	屋外設置

横浜トリエンナーレ2001 作家・作品リスト

2025.9.30

※アーティスト名は、原則、氏またはグループ名のアルファベット順です。

作家名	生年（結成・設立年）	出生地・結成地（地域/国）	作品名	会場
ジェイソン・ローズ Jason RHOADES	1965	アメリカ	（パーフェクトワールド後の一部として）歴史的なランドマーク#168、黄金の夢の檻の木ブラセリタ、キャニオン・パーク、ニューホール、カリフォルニア2001（ナルコレプティック横浜） <i>“(as Part of Post Perfect World) Historical Landmark #168, The Oak of Golden Dream, Placerita, Canyon Park, Newhall, California 2001 (NARCOLEPTIC IN YOKOHAMA)”</i>	パシフィコ横浜展示ホール
			無題、日本の平面作品 <i>Untitled, Japanese Flatwork</i>	
ユルーン・デ・レイケ + ウィルム・デ・ローイ Jeroen de RIJKE + Willem de ROOIJ	ユルーン・デ・レイケ + ウィルム・デ・ローイ：1994（結成） ユルーン・デ・レイケ：1970 ウィルム・デ・ローイ：1969	ユルーン・デ・レイケ：オランダ ウィルム・デ・ローイ：オランダ	無題 Untitled	赤レンガ1号倉庫
ピピロッチィ・リスト Pipilotti RIST	1962	スイス	関連しあう脚（横浜たんぼぼ） <i>Related Legs (Yokohama Dandelion)</i>	パシフィコ横浜展示ホール
アンリ・サラ Anri SALA	1974	アルバニア	闘技場 <i>Arena</i>	パシフィコ横浜展示ホール
アラン・セクラ Allan SEKULA	1951	アメリカ	プロジェクト・フォー・ヨコハマ <i>Project for Yokohama</i>	横浜開港資料館
			米国海軍横須賀基地 <i>US Naval Base, Yokosuka</i>	赤レンガ1号倉庫
			築地、東京、朝5時 <i>Tsukiji, Tokyo, 5AM</i>	
			三崎水産高校 <i>Misaki Fisheries High School</i>	
島袋 道浩 SHIMABUKU	1969	日本	日本の船旅 <i>Seafaring Japan</i>	クイーンズスクエア2F
			日本の船旅 <i>Seafaring Japan</i>	屋外設置
篠田 太郎 SHINODA Taro	1964	日本	4S <i>4S</i>	パシフィコ横浜展示ホール
塩田 千春 SHIOTA Chiharu	1972	日本	皮膚からの記憶-2001- <i>Memory of Skin -2001-</i>	パシフィコ横浜展示ホール
アンドレアス・スロミンスキー Andreas SLOMINSKI	1959	ドイツ	無題（大量捕獲） <i>Untitled (Massenfang)</i>	パシフィコ横浜展示ホール
曽根 裕 SONE Yutaka	1965	日本	パーフェクト・アイランド <i>Perfect Island</i>	横浜市開港記念開館
ステラーク STELARC	1946	オーストラリア	エクソスケルトン <i>Exoskeleton</i>	赤レンガ1号倉庫
			エクソスケルトン <i>Exoskeleton</i>	
杉本 博司 SUGIMOTO Hiroshi	1948	日本	最後の晩餐 <i>The Last Supper</i>	パシフィコ横浜展示ホール
			アン・オブ・クレーフエ <i>Anne of Cleves</i>	
			リチャード1世 <i>Richard I</i>	
			ナポレオン・ボナパルト <i>Napoleon Bonaparte</i>	
			レーニン <i>Vladimir Ilyich Lenin</i>	
			サルバドール・ダリ <i>Salvador Dali</i>	
			ヨハネ・パウロ2世 <i>Pope John Paul II</i>	
			ダイアナ妃 <i>Diana, Princess of Wales</i>	
			文明柱 <i>Pillar of Civilization</i>	
			にっぽんの通勤快速 <i>Japanese Commuter Train</i>	
孫 原 + 彭 禹（スン・ユエン + ペン・ユー） SUN Yuan + PENG Yu	孫 原：1972 彭 禹：1973	中国	文明柱 <i>Pillar of Civilization</i>	パシフィコ横浜展示ホール
束 苧 Tabaimo	1975	日本	にっぽんの通勤快速 <i>Japanese Commuter Train</i>	赤レンガ1号倉庫
フィオナ・タン Fiona TAN	1966	インドネシア	サン・セバスティアン <i>Saint Sebastian</i>	赤レンガ1号倉庫
ハヴィア・テレーズ Javier TÉLLEZ	1969	ベネズエラ	離昇（曜和病院、南病棟） <i>LIFTOFF (South ward, Yowa Hospital)</i>	パシフィコ横浜展示ホール
リクリット・ティラヴァニヤ Rirkrit TIRAVANIJA	1961	アルゼンチン	無題2001（デモンストレーションNo.3） <i>Untitled 2001 (Demonstration No.3)</i>	パシフィコ横浜展示ホール
ロール・ティクシエ Laure TIXIER	1972	フランス	マンガ 取るに足りないイメージ <i>MANGA Images Dérisoires</i>	パシフィコ横浜展示ホール
富田 俊明 TOMITA Toshiaki	1971	日本	泉の話 <i>Spring in Desert</i>	パシフィコ横浜展示ホール
			泉の話	

横浜トリエンナーレ2001 作家・作品リスト

2025.9.30

※アーティスト名は、原則、氏またはグループ名のアルファベット順です。

作家名	生年（結成・設立年）	出生地・結成地（地域/国）	作品名	会場
富田 俊明 TOMITA Toshiaki	1971	日本	<i>Spring in Desert</i>	パシフィコ横浜展示ホール
			泉の話	
			<i>Spring in Desert</i>	
刀根 康尚 TONE Yasunao	1935	日本	ノイズ/寄生	赤レンガ1号倉庫
			<i>Noise / Parasite</i>	
椿 昇 + 室井 尚 TSUBAKI Noboru + MUROI Hisashi	椿 昇 + 室井 尚：2001（結成） 椿 昇：1953 室井 尚：1955	日本	インセクト・ワールド、飛蝗	屋外設置
			<i>The Insect World / Locust</i>	
			インセクト・ワールド、イマーゴ	
			<i>The Insect World / Imago</i>	
			インセクト・ワールド、ルナ	
			<i>The Insect World / Luna</i>	
都築 響一 TSUZUKI Kyoichi	1956	日本	精子宮	パシフィコ横浜展示ホール
			<i>Planet of the Sexoids</i>	
Uri・ツァイグ Uri TZAIG	1965	イスラエル	アラー・アクバー	パシフィコ横浜展示ホール
			<i>ALLA ACBAR</i>	
			水晶	
			<i>Crystal</i>	
ユラリア・ヴァルドセラ Eulàlia VALLDOSERA	1963	スペイン	ヴァランスの娘達	パシフィコ横浜展示ホール
			<i>LES DEMOISELLES DE VALENCE</i>	
セルジオ・ヴェガ Sergio VEGA	1959	アルゼンチン	楽園を救え\$	赤レンガ1号倉庫
			<i>Save Paradise \$</i>	
			トロピカル・ロココ：蚊のいた黄金時代	
			<i>Tropical Rococo: The Golden Age with Mosquitoes</i>	
ヴィクトール & ロルフ Viktor & Rolf	ヴィクトール & ロルフ：1993（設立） ヴィクトール・ホルスティング：1969 ロルフ・スノーレン：1969	ヴィクトール & ロルフ：オランダ ヴィクトール・ホルスティング：オランダ ロルフ・スノーレン：オランダ	RTW F/W 01-02 ブラックホール	赤レンガ1号倉庫
			<i>RTW F/W 01-02 BLACK HOLE</i>	
			セレクトッド・プレス	
			<i>Selected Press</i>	
			ニュースペーパー・カヴァーズ	
			<i>Newspaper Covers</i>	
			インターナショナル・ヘラルド・トリビューン&ニューヨークタイムズ	
			<i>International Helald Tribune & New York Times</i>	
			オフィシャル	
			<i>L'offciel</i>	
			ヴォーグ	
			<i>Vogue</i>	
マリケ・ファン・ワームエルダム Marijke van WARMERDAM	1959	オランダ	振動	パシフィコ横浜展示ホール
			<i>Shake</i>	
フランツ・ヴェスト Franz WEST	1947	オーストリア	小部屋の中と鏡と付属品	パシフィコ横浜展示ホール
			<i>Mirror in Cabin with Adaptives</i>	
			黒と白（中の彫刻はエットーレ・スバレッティ作品）	
			<i>Black and White (inner part: Ettore Spaletti)</i>	
クシュトフ・ウディチコ Krzyztof WODICZKO	1943	ポーランド	パブリック・プロジェクション、ティファナ	赤レンガ1号倉庫
			<i>Public Projection,Tijuana</i>	
ヨハネス・ヴォンザイファー Johannes WOHNSEIFER	1967	ドイツ	横浜のための100のスーパースター達	パシフィコ横浜展示ホール
			<i>100 Unique Superstars for Yokohama</i>	
			横浜のための100のスーパースター達	屋外設置
			<i>100 Unique Superstars for Yokohama</i>	
			無題	クイーンズスクエア2F
			<i>Untitled</i>	
			無題	
			<i>Untitled</i>	
烏尔善（ウーエルシャン） Wuershan	1972	中国	時間との争い	パシフィコ横浜展示ホール
			<i>Argument with Time</i>	
ケリス・ウィン・エヴァンス Cerith WYN EVANS	1958	イギリス	クレープ01	パシフィコ横浜展示ホール
			<i>Cleave 01</i>	
シン・ダンウェン XING Danwen	1967	中国	夢遊病	パシフィコ横浜展示ホール
			<i>Sleep Walking</i>	
やなぎ みわ YANAGI Miwa	1967	日本	マイグランドマザー ミカ	赤レンガ1号倉庫
			<i>My Grandmother MIKA</i>	
			マイグランドマザー アユミ	
			<i>My Grandmother AYUMI</i>	
			マイグランドマザー エリコ	
			<i>My Grandmother ERIKO</i>	
			マイグランドマザー ユカ	
			<i>My Grandmother YUKA</i>	
			マイグランドマザー ミキコ	
			<i>My Grandmother MIKIKO</i>	
			マイグランドマザー ヒロコ	

横浜トリエンナーレ2001 作家・作品リスト

2025.9.30

※アーティスト名は、原則、氏またはグループ名のアルファベット順です。

作家名	生年（結成・設立年）	出生地・結成地（地域/国）	作品名	会場
やなぎ みわ YANAGI Miwa	1967	日本	<i>My Grandmother HIROKO</i>	赤レンガ1号倉庫
			マイグランドマザー レギネ & ヨーコ	
			<i>My Grandmother REGINE & YOKO</i>	
			マイグランドマザー サチコ	
			<i>My Grandmother SACHIKO</i>	
			マイグランドマザー ヨシエ	
楊 福東（ヤン・フードン） YANG Fudong	1971	中国	<i>My Grandmother YOSHIE</i>	パシフィコ横浜展示ホール
			マイグランドマザー ミワ	
			<i>My Grandmother MIWA</i>	
張 洄（ジャン・ホアン） ZHANG Huan	1965	中国	スー・シャオ・シャオ	パシフィコ横浜展示ホール
			<i>Su Xiao Xiao</i>	
張 洄（ジャン・ホアン） ZHANG Huan	1965	中国	マイ・ジャパン	パシフィコ横浜展示ホール
			<i>My Japan</i>	
			ファミリーツリー	パシフィコ横浜展示ホール
			<i>Family Tree</i>	