

## ヨコハマトリエンナーレ2020 アーティスト 岩井 優が新作《彗星たち》を制作 参加者を募集

ヨコハマトリエンナーレ2020では、参加アーティストの岩井優が、作品《彗星たち》を発表します。このほど、岩井による参加型アクションに加わってくださる方々を、広く一般から募集します。募集開始は6月24日(水)です。

### プログラム概要

岩井優は「洗浄」をテーマに活動するアーティストです。ヨコハマトリエンナーレ2020では、「エピソード」の一つとして《彗星たち》と題した作品を制作します。今回募集する参加型アクションは、本作を構成する一つの活動であり、オンラインを軸に行います。

本プログラムでは、アーティストと参加者が共に紙袋型マスクを制作します。各自が制作したマスクを着用し、自宅周辺や好きな場所で清掃アクションをおこない、写真に記録します。再びオンラインで集まり、それらの体験をもとに、参加者限定で公開される動画や画像を視聴しながらディスカッションします。参加者のアクションを通じて集まった写真は、作品《彗星たち》の一部として本作品のインスタグラムに公開されるほか、本展の横浜美術館会場で掲示する清掃や除染にまつわるハウツーテキストと共に展示いたします。

清掃という日常生活のありふれた行為の中に隠された社会的な意味について考え直し、本展を理解する上で重要なキーワードの一つとなる「ケア」の観点から、「空間をケアする＝掃除」を共に体験することを通じて、作品《彗星たち》をアーティスト、参加者、観客の皆で作り上げていくプログラムです。ぜひご参加ください。

### 募集要項

**申込受付期間** 第1期 マスク制作日 7/19(日)に参加ご希望の方 申込受付期間：6月24日(水)～7月5日(日)  
第2期 マスク制作日 8/9(日)に参加ご希望の方 申込受付期間：7月6日(月)～7月26日(日)  
第3期 マスク制作日 9/6(日)に参加ご希望の方 申込受付期間：7月27日(月)～8月23日(日)

**定員** 計100名 (先着順、定員になり次第締め切り)

**参加費** 無料

**申込方法** 公式WEBサイトからお申込みください

<https://www.yokohamatriennale.jp/2020/concept/episodo/06/>

**主催** 横浜美術館、横浜トリエンナーレ組織委員会



©Masaru IWAI, Courtesy of Takuro Someya Contemporary Art

岩井 優  
(いわいまさる)



1975年、京都府生まれ、東京を拠点に活動。洗浄や清掃という日常行為に着目し、その背後にある社会的・記号的意味を顕在化するような映像やインスタレーション、パフォーマンスなどを発表する。2017年、リボンアート・フェスティバル(宮城)、2018年「定点なき視点」(横浜市民ギャラリー)等に出品。

## ヨコハマトリエンナーレ2020「エピソード06」 岩井優による参加型アクション《彗星たち》

### 【プログラムの流れ】

- ① お申し込みフォームから参加申し込みをします。
  - ② お申し込み完了メールに記載されたURLからガイダンス動画を視聴します（約10分）。
  - ③ 郵送でマスクの材料が届きます。
  - ④ マスク制作に参加します（web会議システムZoomを利用）。
  - ⑤ 自宅周辺や好きな場所でマスクを着用して清掃アクションをおこない、写真を撮影します。
  - ⑥ 写真を送付します（5枚まで。Dropboxファイルリクエストを利用）。
  - ⑦ ディスカッションに参加します（web会議システムZoomを利用）。
  - ⑧ 写真の一部は本プログラムのInstagramや、本展の横浜美術館会場で公開されます。
- ※ ④、⑥、⑦の参加方法は、開催日が近づいたら申込者全員にメールでお知らせします。  
※ ④～⑦は何度でも参加できます。  
※ マスクの材料は1名につき1つ、1回のみ郵送します。

### 〈オンライン・マスク制作日時〉

2020年7月19日（日）、8月9日（日）、9月6日（日）

13時30分～15時（13時受付）

※いずれも同内容。

### 〈オンライン・ディスカッション日時〉

2020年7月26日（日）、8月23日（日）、9月13日（日）

13時30分～15時（13時受付）

※いずれも同内容。

### 【参加条件】

- ・ 15歳以上で日本国内に居住し、日本語での日常会話が可能な方。
  - ・ 活動中の記録写真を公開することにご了承いただける方。
  - ・ web会議システムZoomを利用したマスク制作、ディスカッションに参加可能な方。（カメラ、マイク付きの端末が必要です。アカウントは不要です）。
  - ・ 袋状のマスクを着用してのアクションを実践してくださる方。
  - ・ 以下の遵守事項に同意いただける方。
- ▷ オンラインでのマスク制作やディスカッションに参加した際に画面を撮影しSNSやWEB等で公開することは、ほかの参加者のプライバシー保護の観点からお控えくださるようお願いいたします。

### 【お問い合わせ】

横浜美術館 市民のアトリエ

〒220-0012 横浜市西区みなとみらい3-4-1

TEL 045-221-0300 FAX 045-221-0317

休館日：毎週木曜日（7/23、8/13、10/8は開館）（開館時間 10:00-18:00）

ヨコハマトリエンナーレ2020「AFTERGLOW—光の破片をつかまえる」

展覧会会期：2020年7月17（金）～10月11日（日）※開場日数78日、毎週木曜日休場（7/23、8/13、10/8を除く）

会場：横浜美術館、プロット48

アーティストック・ディレクター：ラクス・メディア・コレクティブ（Raqs Media Collective）

主催：横浜市、（公財）横浜市芸術文化振興財団、NHK、朝日新聞社、横浜トリエンナーレ組織委員会

公式WEB：https://www.yokohamatriennale.jp

Twitter：@yokotori\_

【プレスリリースお問い合わせ】ヨコハマトリエンナーレ2020広報事務局（株式会社ブラップジャパン：横澤、本郷、増田）

E-MAIL：yokotori2020pr@prap.co.jp TEL 03-4580-9109（平日10:00～18:00）

【横浜トリエンナーレ組織委員会 お問い合わせ】横浜トリエンナーレ組織委員会事務局広報担当（高橋）

E-MAIL：press@yokohamatriennale.jp TEL 045-663-7232（平日10:00～18:00）