

Photo: Chakkrit Chimnok



畑のカボチャの実が彫刻に変わる！
作品の制作を間近にご覧いただけます。

チェンマイ出身のスッシリー・ピオックが、タイの伝統文化であるカーヴィングの技術を使って畑のなかでかぼちゃを素材に作品を制作します。

スッシリー・ピオック／アーティスト

1976年チェンマイ(タイ)生まれ、同地在住。2003年シラパコーン大学修士課程卒業。2009年、第53回ヴェネチア・ビエンナーレのタイ・パヴィリオンに出品。

ヨコハマトリエンナーレ 2011 アーティスト・プロジェクト
Yokohama Triennale 2011 Artist Project
スッシリー・ピオック
《プロジェクト》
Sudsiri PUI-OCK's Pumpkin Project

公開制作

2011年 9月 17日(土)、18日(日)

※入場無料/申込不要

※少雨決行/荒天中止

当日、ウェブサイト(<http://www.yokohamatriennale.jp/>)もしくは横浜美術館、日本郵船海岸通倉庫の各会場にてご確認ください。

開場時間 11:00-16:00

野菜カーヴィング体験 ※無料 12:30-15:30
(お茶サービスあり)

※両日とも

会場

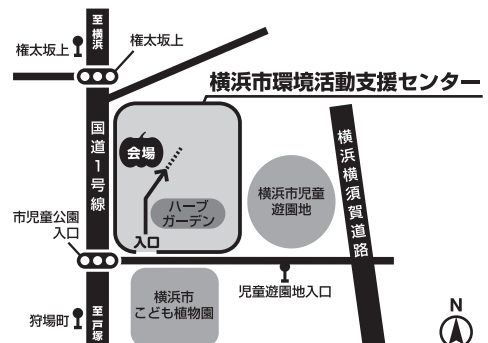
横浜市環境活動支援センター内
ヨコハマトリエンナーレ 2011 サテライト会場
(横浜市保土ヶ谷区狩場町 213)

アクセス

横浜美術館と横浜市環境活動支援センターを結ぶ無料シャトルバスを運行します。

【バス運行時間】

横浜美術館西入口	横浜市環境活動支援センター	横浜美術館西入口
11:30 発	12:00 着/発	12:30 着
12:30 発	13:00 着/発	13:30 着
13:30 発	14:00 着/発	14:30 着
14:30 発	15:00 着/発	15:30 着
	(最終) 16:00 発	16:30 着



主催: 横浜トリエンナーレ組織委員会 協力: 横浜市環境創造局みどりアップ推進部農業振興課
問い合わせ: ハローダイヤル Tel. 03-5777-8600 / 050-5541-8600 (8:00-22:00)
<http://www.yokohamatriennale.jp>

スッシリー・ピオック × 野村友里

対談

2011年 9月 19日(月・祝) 15:00-16:30

会場

日本郵船海岸通倉庫(BankART Studio NYK) BankART mini
(横浜市中区海岸通 3-9)

フードディレクターの野村友里さんを招いて「食・文化・アート」をテーマにトークを行います。

※参加無料/当日先着 50名/逐次通訳あり

野村友里 / フードディレクター

フードクリエイティブチーム「eatrip」を主宰。レセプションパーティなどのケータリングフードの個性的な演出や、料理教室を行なうほか、雑誌やラジオ、テレビなどの連載等を通して、食の可能性を多岐にわたって表現し伝えている。映画「eatrip」では初監督をつとめ10月8日にはDVDとして発売。また、Hanakoの連載が一冊の本になった「eatrip」が、マガジンハウスより発売中。

<http://www.babajiji.com/>